

**SIMANA-NARIÑO**  
**SECRETARIA DE ASUNTOS PEDAGÓGICOS**  
**ALFREDO KAMUES SALAZAR**

**DIA E.**  
**MICRO-LABORATORIO DE PEDAGOGÍA**  
**PROYECTO**  
**ESCUELAS, TERRITORIOS DE PAZ**

**¿DA QUÉ HABLAR Y PENSAR EL DISCURSO DE LA PAZ  
EN NUESTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA?**

**Pasto-Mayo-2018**

**PROYECTO PEDAGÓGICO  
ESCUELAS, TERRITORIOS DE PAZ  
TALLER No. 3**

**Cordial saludo:**

Desde la Secretaría de Asuntos Pedagógicos, para los docentes que nos presten su colaboración, regalándonos palabras-ideas-problema para enriquecer el orden argumentativo de nuestra propuesta ética-estética-política, informando-formando-transformando y transfigurando nuestra condición de sujetos hablantes.

**1. EJERCICIO DE CALENTAMIENTO**

Imaginemos que somos caballeros de la paz, velamos nuestras armas (las palabras) y que las afilamos para entrar en combate y derrotamos a los enemigos de la vida que sólo quieren la guerra y la muerte en nuestros territorios escolares.

**2. SENTIDO HUMANO DEL MICRO-LABORATORIO**

Atrévamos a hablar y pensar la paz como un acontecimiento que fractura lo social, en un antes y después de la guerra, donde agenciar acciones discursivas de lucha por el re-conocimiento del otro, en el lugar donde habitamos, puede permitirnos soñar con nuevas políticas de la amistad y del amor para encontrarnos y conversar de otra manera, respetándonos, tolerándonos, alegrándonos, haciendo de nuestras vidas un proyecto estético y no una tragedia o drama de muerte y violencia.

**3. MICRO-LABORATORIO:**

**FASE 1. REPRESENTACIONES O PERCEPCIONES COTIDIANAS SOBRE EL PROBLEMA DE LA PAZ.**

-Cada uno de los docentes habla brevemente sobre lo que siente y piensa de la paz, entendida como una situación individual, grupal o colectiva de no violencia física o simbólica.

-Un coordinador del encuentro identifica por escrito problemas de violencia institucional-comunitaria en el municipio: docentes, padres de familia, estudiantes, espacio social.

## **FASE 2. CONFRONTAR E INTERPELAR LOS IMAGINARIOS INDIVIDUALES Y GRUPALES SOBRE LA PAZ, DESDE NUESTROS SABERES PEDAGÓGICOS.**

-Un lector@, lee en voz alta, el cuento: EL RUISEÑOR

-Los docentes opinan, a partir de un intento de contextualización del texto y el mundo del lector

-Los docentes hacen analogías entre las voces del imperio del relato y el contexto vivido en el imaginario del mundo de voces donde habitan, teniendo en cuenta la relación: saber-poder y área de conocimiento.

-El coordinador del encuentro, identifica problemas que configuren conflictos de orden social.

## **FASE 3. IDENTIFICAR PROBLEMAS DE VIOLENCIA COTIDIANA Y SEÑALAR ACUERDOS DE RECONCILIACIÓN Y HOSPITALIDAD COMUNITARIA.**

-Los docentes hacen acuerdos de hospitalidad, siguiendo una jerarquía de solución de problemas que hacen parte de la violencia comunitaria – institucional.

-Entre todos configuran un relato oral-escrito que habla de la paz, siguiendo un acuerdo de reconciliación y hospitalidad comunitaria-institucional. (Sugerencia: el relato puede tejerse, haciendo circular la voz, es decir uno inicia, el siguiente complementa, hasta terminar.)

**GRACIAS POR SU LECTURA Y SUS IDEAS.**